

# Costa del Sol

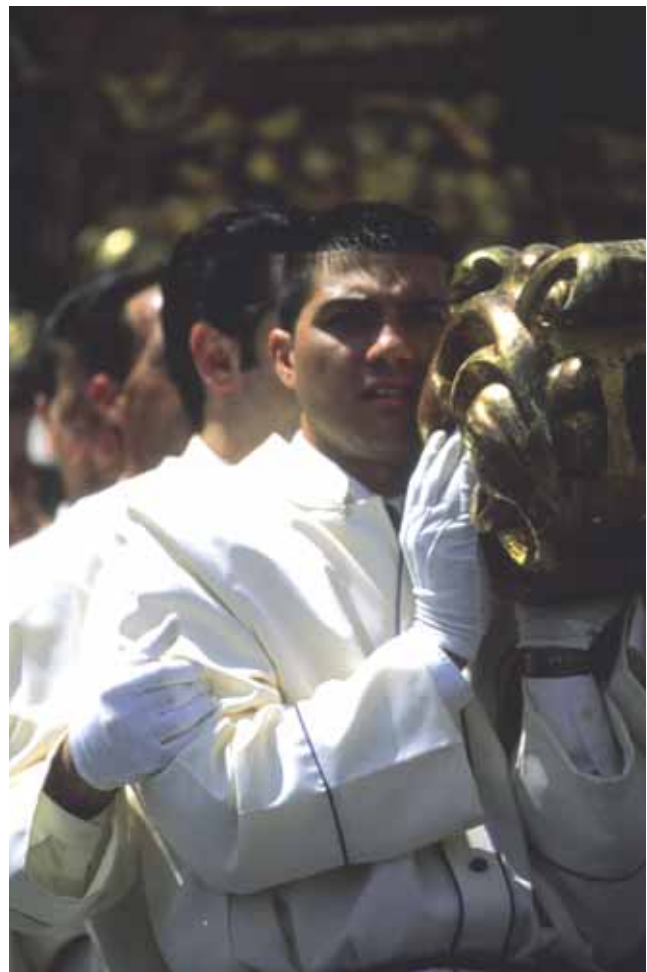
## pasión por la Semana Santa

TXT: Yolanda Delgado

Si algo se vive con especial fervor en la Costa del Sol, y en toda Andalucía, es la Semana Santa. Durante meses las cofradías preparan hasta el menor de los detalles para que pasos, procesiones y demás actos festivos luzcan perfectos ante las miles de personas que abarrotan las calles para contemplar la espectacularidad y calidad de las tallas escultóricas, el lujo de los tronos o la belleza de los arreglos florales.

Los 'hermanacos' antequeranos se esfuerzan en 'correr la Vega', la 'embajá' de Archidona luce con sus campanilleros y jesuistas y cristinos rivalizan en Arriate. Los de 'Cristo' y 'Jesús' en Almogía y los 'verdes' y 'moraos' en Alhaurín el Grande hacen lo propio. La 'velá' del Monumento en Alozaina, las 'plagas' de Tolox o el paso de Olías rememoran costumbres ya perdidas. Igual de atractivas son la 'verónica' de Faraján en la procesión de Padre Jesús, la subida al Calvario del Vía Crucis del Burgo, el toro de cuerda de Gaucín o la Vía Sacra de Monda. Y sorprenden las representaciones teatrales en el exterior (Riogordo, Benalmádena, Alozaina...) o en el interior de templos (Casarabonela).

En Málaga, Estepona, Torremolinos, Vélez-Málaga, Ronda, Mijas, Cuevas de San Marcos, Cortes de la Frontera..., en cada rincón de la provincia se evidencia la celebración de la Semana Santa.



## Archidona, raíces profundas

La tradicional Semana Santa archidonesa es la mayor y más famosa celebración religiosa de la localidad, fenómeno social y cultural profundamente enraizado en el pueblo a lo largo de casi 500 años y que destaca por la riqueza de su patrimonio artístico, su arraigo popular y la antigüedad de sus tradiciones. Unas tradiciones tan peculiares y famosas como el tañido de las campanillas, el ronco sonido de la zumba, la "huía" protagonizada por el Apostolado o la interpretación de la "embajada del ángel" que hace un niño, que han dotado a esta original Semana Santa de un carisma especial que la convierte en una de las de más prestigio y solera de Andalucía. Y es que Archidona se vuelca con sus cofradías en esta manifestación, no sólo religiosa sino sociológica y cultural, a través de la cual recobra sus señas de identidad más remotas. La conmemoración que de la Pasión de Cristo hacen sus cofradías en la calle, verdadero escenario teatral para esta fiesta barroca, tiene como protagonistas a las imágenes escultóricas de Jesús y su Madre Dolorosa, llevados en artísticos y refulgentes tronos, y al pueblo, anónimo y penitente.



J. Muñoz

Virgen de la Sangre en el arco de la pza. Ochavada



J. Muñoz

Cristo de la Expiración en la pza. Ochavada

En el calendario festivo archidonés destacan tres fechas: el carnaval de febrero, la Semana Santa en primavera y las fiestas patronales de agosto. Todas destacan por su gran participación popular.



J. Muñoz

Apostolado del Dulcenombre

## La Pasión según Riogordo

Declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional en 1996, la celebración de 'El Paso' de esta localidad es la representación viviente más antigua de la provincia y, según algunos, la mejor de Europa.

Alrededor de 400 personas ensayan los textos, preparan los escenarios y confeccionan el vestuario con el que escenifican 14 escenas en las tardes del Viernes y el Sábado Santo. 'El Paso', representado en escenarios naturales de la localidad, se divide en dos partes: los hechos de la vida pública de Jesús y La Pasión propiamente dicha, caracterizados ambos por la fidelidad que guardan con los textos del Evangelio y la cuidada ambientación y realismo de las escenas.

Las salidas procesionales de Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores no son menos hermosas.



Sermón en la Montaña



Descendimiento



Primera caída

## Carratraca, el sentimiento de un pueblo

Situada entre Álora y Ardales, Carratraca fue conocida por las propiedades curativas de sus manantiales de aguas sulfurosas. De hecho, su histórico balneario fue una de las estaciones de verano más famosas del s.XIX, con asiduos de la talla de Eugenia de Montijo, Cánovas del Castillo o el poeta Lord Byron.

Hoy en día Carratraca es famosa por su espectacular celebración de la Semana Santa. Sus calles y casas se visten con flores y mantillas y su poligonal plaza de toros rupestre, parcialmente excavada en la roca, se convierte en el escenario perfecto para las representaciones sacramentales, en las que cada año más de un centenar de vecinos escenifican la vida, muerte y resurrección de Cristo.

Fuera del casco urbano, las cuevas del Duende y la del abrigo de Alcararaín, junto con las simas Gorda y la de los Murciélagos (necrópolis), son también puntos de interés.

## El Burgo, la quema de Judas

Si hay algo de lo que los burgüeños pueden sentirse orgullosos es de su río Turón, limpio como pocos en España, y de los muchos arroyos que lo alimentan; de sus montes, que lo cubren todo de pinos, encinas y pin-sapos; de sus olivares, huertas...

Como en la mayor parte de los municipios andaluces, la Semana Santa es también aquí una de las festividades religiosas más señaladas. Tiene especial importancia el Domingo de Resurrección, día en que se celebra la quema del Judas: cuando las imágenes de la Virgen de la Medalla Milagrosa y del Corazón de Jesús se encuentra con la imagen de Judas en la Plaza de Abajo, entre tracas y fuegos de artificio arde el muñeco de trapo mientras el pueblo festeja la Resurrección de Cristo y el triunfo sobre el pecado.



María Santísima de los Dolores



Padre Jesus Nazareno. Subida al Calvario



Puerta de Igualeja

## Igualeja, a la vera del río

Entre castaños y olivos, entre chaparros y alcornoques, en pleno corazón de la Serranía de Ronda, se extiende el valle del Genal. A los márgenes del río del mismo nombre, un puñado de pueblos salpican los montes de blanco.

Entre esos pueblos, de raíz árabe andalusí en su impronta urbana, se encuentra Igualeja, conocida por sus chacinas y por su gran producción de castañas, principal fuente de ingresos de la comarca.

Los habitantes del pueblo viven con especial pasión la llegada de la Semana Santa, con la representación teatral de la vida y muerte de Cristo por las calles de la localidad. Las procesiones del Jueves y Viernes Santo también son importantes. Para culminar, el Domingo de Resurrección y la celebración de la tradicional fiesta de El Huerto del Niño.