



Plan de Dinamización del Producto Turístico  
Serranía de Ronda



Guía de Paisajes Urbanos y Naturaleza de la Serranía de Ronda



# Guía de Paisajes Urbanos y Naturaleza de la Serranía de Ronda



# PLAN DE DINAMIZACIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO

## SERRANÍA DE RONDA

Los Planes de Dinamización de Producto Turístico son proyectos plurianuales dirigidos a destinos turísticos con el objetivo de acelerar el crecimiento económico y asegurar la sostenibilidad de los recursos naturales del territorio.

El Plan de Dinamización del Producto Turístico Serranía de Ronda (PDSR en adelante) afecta a una zona de la provincia de Málaga que está declarada como “destino piloto turístico” por el Convenio de Colaboración firmado el 29 de agosto de 2008. Sus actuaciones están cofinanciadas por la Secretaría de Estado de Turismo del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio; la Consejería de Turismo, Comercio y Deportes de la Junta de Andalucía, y la Diputación Provincial de Málaga, que es la responsable de la gestión, ejecución y justificación de los proyectos de actuación a través de la Sección de Turismo de Desarrollo y Promoción Territorial, durante el periodo 2008-2012. Además, también participan activamente en él, como parte del citado Convenio, el Centro de Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda (CEDER Serranía de Ronda) y el Consorcio del Valle del Genal (actualmente aglutinado en el Consorcio Serranía de Ronda junto con el Consorcio del Guadiaro).

El objetivo último de este Plan es articular los recursos, servicios y oferta turística de un territorio específico como producto estructurado, añadiendo valor diferencial al destino, todo bajo las premisas de calidad e integración del medio ambiente en su diseño y ejecución.

Este es el cuarto Plan que se ejecuta en la provincia de Málaga con destino a un territorio del interior. Tiene una duración de 4 años y cuenta con una financiación de 4.530.000 Euros, siendo el 2008-2009 su primera anualidad.

El territorio beneficiado es el formado por 20 municipios y 2 E.L.A.s: Algatocín, Alpandeire, Atajate, Benadalid, Benalauría, Benarrabá Cartajima, Faraján, Gaucín, Genalguacil, Igualeja, Jubrique, Júzcar, Parauta, Pujerra, Arriate, Benaoján, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar y Montejaque; y las Entidades Locales Autónomas de Montecorto y Serrato.

A continuación se enumeran cada una de las actuaciones de este Plan que se han ejecutado o se están ejecutando en la primera y segunda anualidad. Para más información ver: [www.serrania-ronda.info](http://www.serrania-ronda.info)

### 1. UNIDADES MUNICIPALES DE INFORMACIÓN TURÍSTICAS (UMIT)

- 1.1. Dotación Oficina Turismo Comarcal.
- 1.2. Dotación de Puntos de Información Turística (PIT) hoteles/establecimientos.

### 2. PUESTA EN VALOR DE RECURSOS TURÍSTICOS

- 2.1. Adecuación de Zonas para avistamiento aves (Benarrabá)
- 2.2. Zona avistamiento de aves (comedero de aves carroñeras y mirador anexo), en Cortes de la Frontera.
- 2.3. Adecuación y puesta en valor del Área recreativa del Arboreto de Eucalyptus, en El Colmenar (Cortes de la Frontera).
- 2.4. Adecuación del Centro de recepción de visitantes del Arboreto en El Colmenar (Cortes de la Frontera).
- 2.5. Equipamiento del museo artes populares y del aguardiente en Jubrique.
- 2.6. Restauración museo Arte en Genalguacil (Museo abierto-pueblo).
- 2.7. Cobre-contenedores de madera.
- 2.8. Iluminación del Castillo de Gaucín.
- 2.9. Infraestructura de oferta turística en Faraján.
- 2.10. Centro de interpretación cultural, turístico y micológico en Júzcar.
- 2.11. Mirador de Fray Leopoldo, en Alpandeire.
- 2.12. Mirador del Corcho, en Cortes de la Frontera.
- 2.13. Mirador de La Guerra de la Independencia, en Gaucín.
- 2.14. Mirador Puente Nuevo, en Ronda.
- 2.15. Mirador del Pinsapo, en Genalguacil.
- 2.16. Mirador de la Frontera Nazarí, conquista de Ronda, en Montecorto.
- 2.17. Mirador Puerto del Viento. La cabra hispánica y montés, en Ronda.
- 2.18. Mirador Montejaque: el Karst.
- 2.19. Mirador el Castañar, en Pujerra.
- 2.20. Señalización red de Miradores.
- 2.21. Monumento Fray Leopoldo de Alpandeire.
- 2.22. Dotación Casa Moros y Cristianos en Benalauría.
- 2.23. Dotación Sala Turismo Reuniones-Congresos.
- 2.24. Embellecimiento acequias en Montecorto.
- 2.25. Museo Etnográfico en Benalauría.
- 2.26. Acceso y adecuación a “Doce Pilares”, en Montecorto.
- 2.27. Iluminación artística junto acequias, en Montecorto.
- 2.28. Remodelación del entorno “Doce Pilares”, en Montecorto.
- 2.29. Centro Turístico Estación de Ferrocarril de Arriate.
- 2.30. Ruta de Los Riscos: Cartajima-Júzcar (1ª fase).
- 2.31. Museo de la Castaña, en Pujerra.
- 2.32. Ruta El Chorrillo, en Serrato.
- 2.33. Adecuación El Chorrillo en Serrato.
- 2.34. Adecuación área Recreativa en Montecorto.
- 2.35. Ruta Camino Molino, en Faraján.
- 2.36. Museo del Cañón, en Gaucín.
- 2.37. Ruta circular El Concoste-La Portá en Benarrabá.
- 2.38. Vías ferratas (4): Tajo los Aviones (2), en Benalauría; Nacimiento, en Igualeja; y en Benaoján.

### 3. SEÑALIZACIÓN INTEGRAL

3.1. Señalización integral de la comarca.

### 4. FORMACION EN CALIDAD Y CURSOS

- 4.1. Implantación del Modelo de Aproximación a la Calidad Turística (MACT).
- 4.2. Consolidación Modelo de Aproximación a la Calidad Turística (MACT)
- 4.3. Formación empresarios turísticos: conoce tu entorno turístico.

### 5. DISEÑO-PROYECTOS

- 5.1. Diseño para el desarrollo del producto “Red de Miradores”. Proyectos.
- 5.2. Diseño para el desarrollo del producto “La Gran Senda de la Serranía de Ronda”.
- 5.3. Diseño para el desarrollo del producto “Patrimonio de fuentes y lavaderos”.
- 5.4. Diseño para el desarrollo del producto “Complejo Especializado Almazara (Museo-Restaurante, Centro Interpretación y PIT) en Jimera de Libar”. Proyectos.
- 5.5. Diseño producto “Vías Ferratas”.
- 5.6. Estudio y definición Topoguías
- 5.7. Benaoján: pueblo accesible.

### 6. GESTION Y DIFUSION

- 6.1. Edición mapas-folletos turísticos y del Plan Dinamización.
- 6.2. Edición carpetas Plan Dinamización.
- 6.3. Sistema información, banco imágenes. WEB.
- 6.4. Fichas paseos urbanos: elaboración, diseño y edición.
- 6.5. Guía recursos oleoturísticos en Serranía de Ronda.
- 6.6. Diseño y edición Guía Turística: paisaje urbano y naturaleza en Serranía de Ronda
- 6.7. Diseño y edición Libro cocina de la Serranía de Ronda
- 6.8. Gastos operativos y Difusión del Plan.

### COMISIÓN DE SEGUIMIENTO DEL PLAN DE DINAMIZACION DE PRODUCTO TURÍSTICO SERRANÍA DE RONDA (MÁLAGA)

D. Jesús Mora Calle

*Diputado-Delegado de Desarrollo y Promoción Territorial, Diputación de Málaga.  
Presidente de la Comisión de Seguimiento.*

D. Antonio Muñoz Martínez.

*Director General de Planificación y Ordenación Turística.  
Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.*

D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> José González Serrano

*Secretaría de Estado de Turismo-TURESPAÑA.  
Ministerio de Industria, Turismo y Comercio*

D<sup>a</sup>. Estefanía Martín Palop

*Subdelegación del Gobierno*

D. Constantino Ramírez de Frías

*Dirección General de Planificación y Ordenación Turística.  
Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.*

D. Carlos Vasserot Antón.

*Responsable de Turismo de Diputación de Málaga.*

D. Alfredo Carrasco Carrasco

*Centro Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda.*

D. Antonio Jesús Guerrero Prieto

*Centro Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda.*

D. Miguel Alza Hiraldo

*Consortio Serranía de Ronda.*

### GERENCIA DEL PLAN

D. Carlos Vasserot Antón.

*Responsable de Turismo de Diputación de Málaga  
Gerente del Plan de Dinamización del Producto Turístico Serranía de Ronda.*

D. Miguel Ángel Mateos Mateos

*Turismo del CEDER Serranía de Ronda.*

D. Pablo Blas García,

*Turismo de Diputación de Málaga.*

D. Antonio Cuñado Bernal

*Turismo de Diputación de Málaga,*

D<sup>a</sup>. Sandra Trujillo González,

*Turismo de Diputación de Málaga.*



Rio Guadiaro ▲

Valle del Guadiaro ▼



### *VALLE DEL GUADIARO Y MACIZO DE LÍBAR*

Los municipios de Benaoján, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar, Montejaque y Montecorto se encuentran en la zona del valle del Guadiaro que discurre entorno al cauce del río Guadiaro, y que se adentra en los parques Naturales de la Sierra de Grazalema y de Los Alcornocales. El cauce del Guadiaro es el más importante de la Serranía de Ronda.



Macizo de Líbar ▲

Llanos de Líbar ▼



Los Llanos de Líbar, situados en el macizo del mismo nombre constituye uno de los poljes más importantes de Andalucía. La ruta que discurre entre Cortes de la Frontera y Montejaque, con sus 17 kilómetros es una de las principales de la Serranía de Ronda.

La Serranía de Ronda ha sido ocupada desde el Paleolítico hasta nuestros días con una continuidad casi ininterrumpida, Íberos, romanos, visigodos, árabes y cristianos han dejado su huella en esta estratégica comarca de la provincia de Málaga.

El Paleolítico tiene su mejor reflejo en la Cueva de la Pileta, en Benaoján, declarada Monumento Nacional de Arte Rupestre en 1924, donde destacan las extraordinarias pinturas rupestres, que representan a animales, caprinos los más numerosos, junto a caballos, cérvidos, búfalos y bisontes, además de peces. Entre las más conocidas están 'el pez' y 'la yegua preñada'. La Pileta está constituida por una serie de galerías situadas a distintos niveles y con alturas que llegan hasta los 15 metros. Destaca por sus grandes dimensiones la nave central, con 60 metros de recorrido.

En Alpendeire se encuentran los restos del Dólmen de Encinas Borrachas, unos enterramientos megalíticos colectivos, son la primera indicación del uso habitual del puerto de montaña como zona de comunicación de unas poblaciones móviles del tercer milenio a. d. C.

En tierras de Montecorto, cerca de la Venta Hondón, se encuentra el Dólmen de la Giganta, del segundo milenio a. d. C., descubierto en 1941. Se trata de un dólmen de corredor de mediano tamaño que conserva una gran cantidad de ortostatos y una cobija.

En el término municipal de Ronda, camino de Setenil de Bodegas se encuentran las ruinas de la ciudad romana de Acinipo, donde destaca su teatro del siglo I, parcialmente reconstruido. Aunque la mayoría de los restos visibles son romanos, no podemos olvidar los importantes res-



Dolmen de Encinas Borrachas (Alpendeire) ▲

tos prehistóricos de la ciudad. Los hallazgos más antiguos se remontan al Neolítico, teniendo continuidad en la Edad del Cobre y la del Bronce.

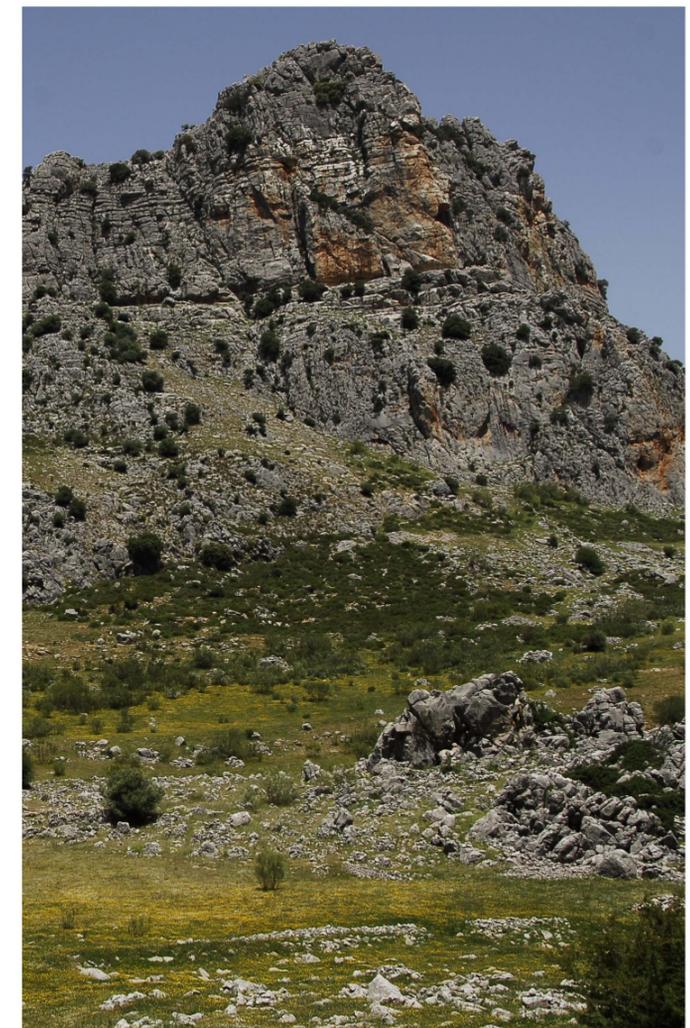
La huella árabe en la comarca se ve reflejada en los Castillos de Benadalid y de Gaucín. El Castillo de Benadalid, situado a las afueras del pueblo, es de origen romano aunque su principal huella es la árabe, ya que en el siglo XVII fue reconstruido por el conde de Feria. Es un



Alcornocal y encinar ▲



Cueva del Hundidero (Montejaque) ▲



## *PARQUE NATURAL SIERRA DE GRAZALEMA*

**E**l Parque Natural de la Sierra de Grazalema se encuentra en la zona noreste de la provincia de Cádiz y al noreste de la de Málaga tiene una extensión de 53.411 hectáreas, de las que 3.857 has., están declaradas de máxima protección. Está integrado por 14 municipios, cinco de ellos pertenecientes a Málaga: Benaoján, Montejaque, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar y Ronda.

Este parque es un macizo calizo modelado por la acción del agua, a lo largo de los siglos, que han provocado numerosas simas, cuevas y gargantas, algunas espectaculares, y manaderos como el Nacimiento de Benaoján, o el sistema Hundidero-Gato. También destaca sus pinsapares, la amapola serrana, además de una gran riqueza en su fauna con poblaciones de la cabra montesa, corzo morisco y ciervo.



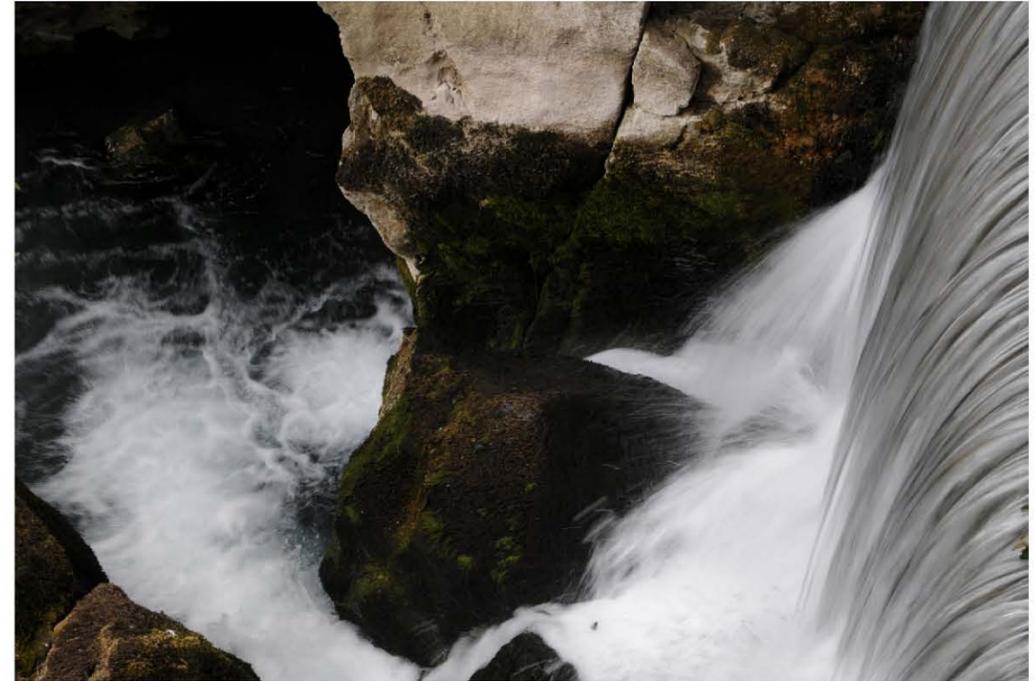


Cueva del Gato (Benaoján) ▲

## *SISTEMA HUNDIDERO-GATO*

**E**l sistema Hundidero-Gato, es un tipo de cueva que tiene entrada y salida en los municipios de Benaoján y Montejaque, con un desarrollo total de 7.818 m. y un desnivel de 219 m. Constituye una de las travesías espeleológicas más importantes de Andalucía con un recorrido de 4.500 m. sin duda un referente obligatorio para el espeleólogo andaluz y el visitante a la zona. Este sistema cuenta con dos bocas de acceso, Cueva del Gato, situada en el término de Benaoján, y Cueva del Hundidero, en Montejaque.

La labor del agua del río Gaduares o Campobuche durante millones de años hizo posible esta magnífica obra de la naturaleza, haciendo que en su interior nos sintamos insignificantes en sus salas y galerías de proporciones considerables.



El río Gaduares a su salida por la Cueva del Gato origina una bella cascada en la época de lluvias. En la parte contraria (El Hundidero), se puede practicar el rapel y la escalada en sus impresionantes paredes verticales. Así mismo es la entrada para los espeleólogos que realizan su recorrido.



## BENAOJÁN

Aunque su nombre es de origen árabe, los primeros vestigios de vida que aparecen en estas tierras se encuentran en la Cueva de la Pileta, donde los hombres del Paleolítico dejaron su huella en forma de pinturas y utensilios rupestres que la convirtieron en Monumento Nacional en 1924. El casco urbano conserva su configuración árabe, y en él se encuentra la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, del siglo XII, reformada en el s. XVIII. En las afueras además de la Cueva de la Pileta, se encuentra la gruta importante de Hundidero-Gato, además de las cuevas de Alfaque, Cancho, la Cabaña, del Camarín o la Higuera. En el paisaje de Benaoján resalta el contraste entre la piedra caliza desnuda y el bosque de encinas que se encarama a media ladera.



Vista de la Estación de Benaoján ▲



Vista general de Benaoján ▲



Iglesia Nuestra Señora del Rosario ▲



Calles típicas del casco antiguo ▼▲

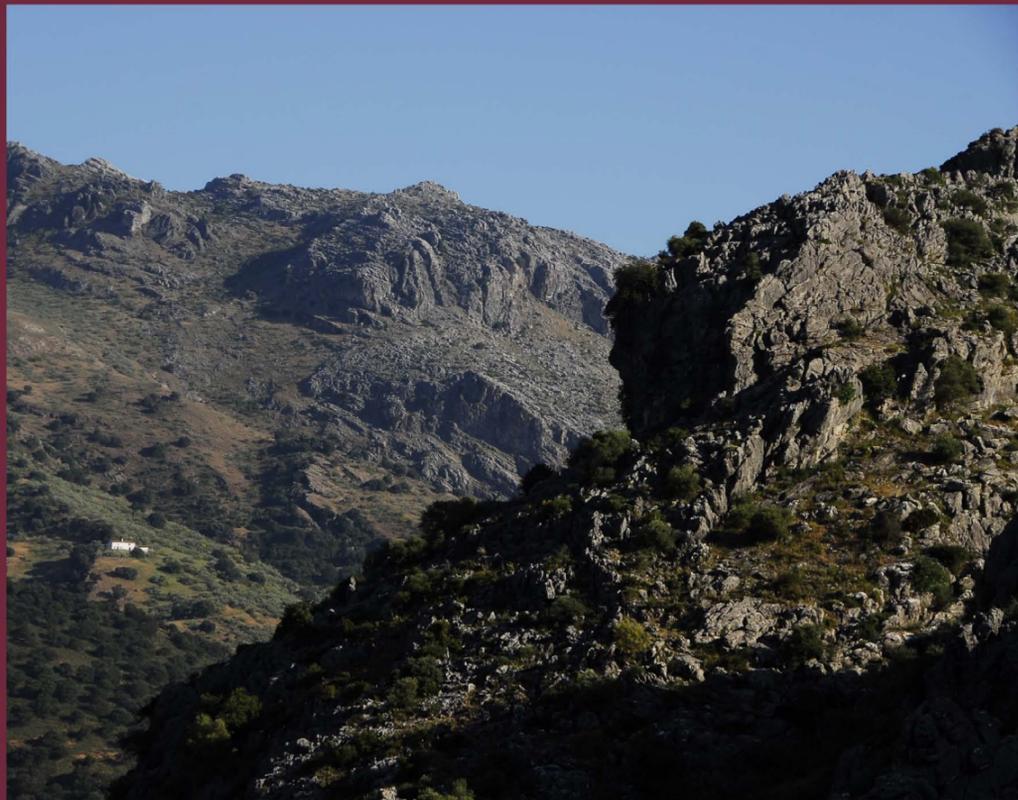




Zona prácticas de la escuela de escalada. ▲



Zona de baños en las inmediaciones de la cueva del Gato. ▲▼



Paisaje característico alrededores de Benaoján. ▼

