



**21\_24 JUNIO CENTRO CULTURAL MVA / OLLERÍAS 34 / MÁLAGA**

**DE 17.30 H A 21.30 H / 12H / 15 PLAZAS**

## **EL CLOWN COMO HERRAMIENTA CREATIVA**

**ANTONIO JESÚS GÓMEZ SÁNCHEZ "DIMITRI"**

**INSCRIPCIÓN A TRAVÉS DE** [www.malaga.es/culturama/inscripcion](http://www.malaga.es/culturama/inscripcion)

### **EL CLOWN COMO HERRAMIENTA CREATIVA**

Más allá de sus características excepcionales, el clown nos permite desgranar lo esencial de la persona en la escena, nos introduce en el estudio de la verdad como medio para crear y conseguir nuestro objetivo. El clown se rige por las normas teatrales universales que nos ayudarán a colocarnos al principio de nuestra creación desde nosotros mismos dando lugar a un resultado propio, personal y honesto. Indagaremos en el clown y su búsqueda de lo esencial para afrontar cualquier creación en danza, teatro o circo.

El Gran Dimitri, se identifica con el humor absurdo y la ingenuidad. Es un artista con una personalidad única en el escenario y de una gran versatilidad para trabajar como presentador, actor y director de escena.

Como compañía ha producido tres espectáculos Great Cirkuz Show, Cirkuz Rupt y The Legend. Entre los espectáculos que ha dirigido destaca Ludo Circus, Premio Fetén 2018 y uno de los trabajos que más han girado en los últimos años dentro de su categoría.

Como artista ha trabajado en numerosas ferias y festivales nacionales e internacionales.

#### DESTINATARIOS

Personas interesadas en el clown.

#### REQUISITOS

Ropa cómoda