



Taller de Claqué

DOCENTE Manolo Supertramp FORMACIÓN CULTURAL

1, 8, 15 y 22 de febrero 2022

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA / Ollerías, 34 / Málaga

Se propone un curso de iniciación al claqué en la que los asistentes se adentrarán en esta disciplina, aprendiendo pasos básicos y una coreografía que englobe lo aprendido. Con apoyo videográfico se conocerá la historia y pilares del claqué.

DESTINATARIOS Interesados en iniciarse en el claqué.

REQUISITOS Los alumnos deberán llevar ropa de deporte y tenis, o zapatos con suela flexible.

MANOLO SUPERTRAMP (Málaga, 1981), licenciado en Teatro Musical y Textual en 2015.

TRAYECTORIA PROFESIONAL CLAQUETERA

"El Jovencito Frankenstein" de Let's go Entertainment(2019-2020):Formador de claqué y actor-cantante-bailarín para el Musical

"Billy Elliot" de SOM Produce.(2.017-19): Actor, cantante y bailarín en el musical

Creador de Claqué- Málaga, impartiendo clases desde 2.015.

Profesor de claqué en AISGE Madrid, para la formación de actores.

Bailarín de la Insostenible Big band para el festival "Terral" del Teatro Cervantes desde 2016.

Tras años de aprendizaje autodidacta complementado con workshop con profesionales como: Sharon levi, Nicholas Young, Lucas Tadeo, John O´brian entre otros, Manolo Supertramp se instala en Málaga retomando la actividad de "Claqué-Málaga" promoviendo e investigando en el maravilloso mundo del claqué.

15 plazas / 12 horas / de 17.00 h a 20.00 h